***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Полянский детский сад «Родничок» общеразвивающего вида».***

Открытое занятие с родителями на тему:«Дымковская игрушка»

###

###

###

###

###

###

###

###

###

###  Воспитатель: Сорокина Жанна Валентиновна

Поляны 2022

**Мастер – класс «Дымковская игрушка»**

**Описание:** Материал может быть полезен педагогам, родителям, и всем кто увлекается творчеством.

**Назначение:** в качестве подарка, украшение интерьера, работа на выставку.

**Цель:** лепка из пластилина дымковской барыни.

**Задачи:**

- расширить теоретические знания о дымковской игрушке, традициях формы и росписи, узоре, орнаменте.

- развивать творческую и познавательную активность, художественную фантазию и вкус.

- развивать мелкую моторику руки, навыки правильной работы с пластилином.

- совершенствовать навыки работы с разными материалами и инструментами.

- воспитывать у детей вкус, чувство цвета, уважение к труду дымковских мастеров.

**Оборудование и материалы:** пластиковая бутылка ёмкостью 0,5 (0,6; 1) л (верхняя часть «юбочка» с крышкой), пластилин, доска для лепки, стека, салфетки.

**Ход мастер-класса:**

Для лепки нам понадобиться каркас - верхняя часть обычной пластиковой бутылки, она напоминает своей формой юбку дымковской барыни. Аккуратно срезаем верхнюю часть бутылки, крышку оставляем на месте, чтобы пластилин не проваливался внутрь.

*Каркас для Барыни детям дома отрезают родители*

В зависимости от того, какая форма у бутылки, такая форма будет и у барыни.

Традиционный облик игрушек создаётся росписью по меловому белому фону – это цвет чистоты.

1.**Начинаем работу с рисунка на юбке - нанесение белого фона.**

Кусочек белого пластилина хорошо разминаем, чтобы был очень мягким. Раскатываем колбаску и придаём ей форму сосульки.

Размазываем колбаску полоской вдоль «юбки» от горлышка до основания, расширенной частью к низу.

Размазываем пластилин в виде конуса. Неровные края подравниваем стекой.

1) Оставляя небольшие промежутки «рисуем» четыре клина.

Для геометрического узора пластилин подойдет любого цвета. Но лучше брать цвета, традиционно используемые для раскраски барыни: красный, оранжевый, зеленый, желтый, синий, голубой.

2)Мы берём красный пластилин. Раскатываем тоненькие колбаски и, размазывая сверху вниз, заполняем промежутки между клиньями.

3) Опоясываем низ юбки полоской из красного пластилина. В одном месте между двумя белыми клиньями заполняем промежуток белым пластилином – место для будущего фартука.

4) На юбке рисуем поперечными полосками красного пластилина клеточку.

5-6) Полосками из оранжевого пластилина завершаем геометрический орнамент.

Продолжаем роспись юбки барыни традиционными колечками и кружочками.

Раскатываем колбаски из красного, белого и оранжевого пластилина. Кружочки должны быть одного размера для этого надо набранное количество пластилина разделить на равные части. Скатываем из них маленькие шарики.

1) Шарик из красного пластилина кладём посередине клеточки.

2) Расплющиваем его, вдавливая в основу и сверху, кладём белый шарик.

3) Повторяем операцию, превращаем кружочек в кольцо, в центр ставим оранжевый шарик.

4) «Рисуем» традиционный дымковский узор. Делаем его плоским, создавая эффект нарисованного узора.

Расписываем таким узором всю юбку.

Украшаем фартук оборкой.

Из белого пластилина лепим колбаску толщиной от 0,5 см и длиной примерно 10—15 см. Получаем плоскую ленту, которую легко можно сосборить.

Прикладываем оборку к юбке и заглаживаем, стараясь не помять деталь.

Зелёным пластилином рисуем узор на красных полосках.

Расписываем нарядным узором фартучек.

Точками оранжевого пластилина рисуем зёрнышки на узоре фартука.

2.**Второй шаг** - это создание основы туловища. Основа создаётся из комка пластилина. Скатываем шарик нужного размера и облепливаем крышку бутыли.

Раскатываем колбаску – руки. Коромыслом кладём на торс барыни и примазываем.

1) Из белого пластилина формируем голову.

2) Присоединяем к торсу.

3) Примазываем, придаём форму лифа.

Из зелёного пластилина вылепливаем полоску в виде ленты, придаём волнистость. Делаем воротник.

Рисуем украшение на шее – бусы.

**Делаем для куклы красивую прическу.**

1)Из тонких колбасок делаем жгутики.

2)Из отдельных жгутиков укладываем на голове веночек.

3)Сзади прикрепляем жгутик в виде косы.

4)Закручивая по спирали, делаем пучок.

Делаем головной убор.

1) Лепим элементы кокошника. Из шариков вылепливаем отдельные части: деталь в виде полумесяца и полоску в виде ленты, слегка изгибаем её, чтобы придать волнистость.

2) Соединяем все детали, примазываем и разглаживаем.

3) Формируем кокошник.

Рисуем узоры на кокошнике. Лепим серёжки. Рисуем лицо.

*А вот и девица в венце,*

*Румянец на лице,*

*Собою хороша,*

*Стоит не дыша.*

*Наши руки крендельком,*

*Щеки будто яблоки.*

*С нами издавна знаком*

*Весь Народ на ярмарке.*

В XIX столетии появляются дымковские барыни с младенцами, птицами, с корзинами с пирогами, коромыслом и другими предметами быта. Нашей игрушке мы так же добавим ещё одну деталь. Лепим для барыни кренделёк или собачку или каравай или предмет, который вам больше понравится и подойдёт вашей неповторимой барышне.

*Мы игрушки расписные –*

*Хохотушки вятские,*

*Щеголихи слободские,*

*Кумушки посадские.*